

Basierend auf ihrer Entschlossenheit, mit Tradition und Bräuchen umzugehen und sie zu pflegen; demokratische Werte, europäische Integration und internationales Verständnis zu fördern; Toleranz und Zusammenleben mit dem Anderen und Unterschiedlichen, sowie gutnachbarschaftliche Verhältnisse zu pflegen, die alle in Artikel 5 und 6 des Statuts vorgesehen sind, schreibt die Stiftung für die Bewahrung des heimatlichen Erbes der Donauschwaben HEIMATHAUS aus

den **WETTBEWERB**

für die Auswahl des besten Aufsatzes zum Thema

GUTNACHBARSCHAFTLICHE VERHÄLTNISSE UND ZUSAMMENLEBEN MIT DEM ANDEREN UND UNTERSCHIEDLICHEN WETTBEWERBSTHEMA

Das Thema, zu dem die Werke geschrieben werden sollten, ist GUTNACHBARSCHAFTLICHE VERHÄLTNISSE UND ZUSAMMENLEBEN MIT DEM ANDEREN UND UNTERSCHIEDLICHEN. Das Thema muss sich nicht ausschließlich auf die Donauschwaben beziehen, wir empfehlen jedoch, dass die Themen aus dem Leben (Kultur, Geschichte, Tradition usw.) der Donauschwaben stammen. Es ist möglich, über Ereignisse aus der Kindheit, über Ihre oder die eines anderen, über Ahnengeschichten, über die Zukunft usw. zu schreiben.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Der Wettbewerb wird auf der Website der Stiftung www.zavicajnakuca.com – Anzeigetafel – veröffentlicht und gilt bis zum 30. September. Bis zu diesem Datum werden die Werke angenommen. Alle bis zu diesem Tag bei der Stiftung eingegangenen Werke werden angenommen und nehmen am Preiswettbewerb teil.

Beiträge sollten an die E-Mail-Adresse gesendet werden: heimathausk@gmail.com

ALLGEMEINE WETTBEWERBSBEDINGUNGEN

Das Recht am Wettbewerb teilzunehmen haben Jugendliche zwischen 15 und 21 Jahren.

Der Aufsatz darf nicht länger als 4 Seiten im A4-Format, d.h. nicht länger als 8.000 Zeichen sein. Werke mit mehreren Charakteren nehmen nicht am Wettbewerb um die Auszeichnung teil.

BEWERTUNGSMETHODE UND AUSZEICHNUNGEN

Die eingegangenen und angenommenen Werke werden vom Expertengremium bewertet, auf dessen Grundlage die Werke für die Auszeichnungen festgelegt werden.

Die Autoren der zehn erstplatzierten Werke erhalten einen entsprechenden Dankesbrief und die drei Erstplatzierten Diplome in Serbisch und Deutsch.

Die drei erstplatzierten Werke (alternativ: alle zehn Werke) werden von der Stiftung als Herausgeber der einzigen deutschsprachigen Zeitschrift in Serbien, FENSTER, in einer ihrer nächsten Ausgaben übersetzt und veröffentlicht.

AUSZEICHNUNGEN UND PREISVERGABE

Für die Autoren von zehn erstplatzierten Werken organisiert die Stiftung einen zweitägigen Aufenthalt (ein Wochenende) in Sremski Karlovci mit einem entsprechenden Programm.

Die Stiftung vergibt drei einmalige Stipendien – Geldpreise:

Der Autor des ersten besten Werks erhält einen Preis von 30.000,00 RSD;

Der Autor des zweitbesten Werkes erhält einen Preis von 20.000,00 RSD und

Der Autor des drittbesten Werkes erhält einen Preis von 10.000,00 RSD.

Die Autoren der zehn erfolgreichsten Werke werden im Oktober nach Sremski Karlovci eingeladen, um sich zu treffen und Kontakte zu knüpfen. Während des Aufenthalts in Sremski Karlovci wird ein Gespräch mit den Aktivisten der Stiftung und einem Schriftsteller organisiert. Zu diesem Zeitpunkt wird auch eine Stadtführung von Sremski Karlovci organisiert. Die Reisekosten für Teilnehmer aus Serbien (Zug, Bus) und die Unterbringungskosten in Sremski Karlovci werden von der Stiftung übernommen.

Aufgrund der Unsicherheit über das Verhalten des Coronavirus behält sich die Stiftung das Recht vor, diesen Wettbewerb ganz oder teilweise abzusagen. Die bis dahin eingegangenen Werke werden an die Autoren zurückgesandt und sie haben das Recht und die Möglichkeit, sich in der nächsten Laufzeit des Wettbewerbs mit denselben Werken zu bewerben.